

**Assemblée générale du 21 mars 2009, à Angers**

## **RAPPORT D'ACTIVITÉ POUR L'ANNÉE 2008**

### **Adhésions et abonnements**

Depuis notre A. G. du 29 mars 2008, à Angers, nous n'avons enregistré que neuf nouvelles adhésions, soit un total cumulé de 397 personnes qui, au cours des quinze années d'existence de notre Société, en ont été membres au moins une année. Le sensible fléchissement du nombre de nouveaux adhérents ne permet pas de combler les nombreuses pertes enregistrées en 2008 : plusieurs décès sont à déplorer, et plusieurs adhérents nous ont averti qu'ils ne renouvelaient pas leur bail, d'autres encore n'ont plus donné de nouvelles. Résultat : à la date du 9 mars, seuls 174 adhérents ont versé une cotisation pour l'année 2008, soit dix de moins qu'à la même date en 2007. Même si quelques retardataires régularisent leur situation dans les semaines qui viennent, nous serons à coup sûr en retrait notable par rapport à 2007 (191) et, à plus forte raison, par rapport à 2006, année record (193). Certes, notre situation est encore très honorable, si on la compare à celle de la majorité des sociétés d'amis d'écrivains. Reste que cette baisse nous interpelle et nous incite à nous poser des questions. Est-ce que, par exemple, notre hyperactivité ne serait pas de nature à décourager certains adhérents, qui ont peut-être du mal à suivre ? Est-ce que, par ailleurs, la mise en ligne d'un nombre croissant de livres et d'articles de et sur Mirbeau, accessibles gratuitement et d'un seul clic, ne contribuerait pas à diminuer l'attrait de l'adhésion à notre Société et de la réception de nos *Cahiers* ? En ce cas, ce serait notre succès lui-même qui serait devenu pénalisant.

La baisse des adhésions n'est pas compensée par une augmentation des abonnements, dont le nombre est à peu près stable (environ 120). Il me semble pourtant que pas mal de bibliothèques des pays riches, notamment aux États-Unis, en Allemagne et en Suisse, sont encore susceptibles de s'abonner. Mais la crise ne joue évidemment pas en faveur des dépenses culturelles, partout les bibliothèques crient misère et leurs crédits ont fâcheusement tendance à baisser. Nous avons continué à fournir des *Cahiers* à des bibliothèques pauvres dans les universités étrangères où nous avons des correspondants.

### ***Cahiers Octave Mirbeau*, n° 15**

Le n° annuel des *Cahiers Octave Mirbeau*, de nouveau gros de 340 pages et, comme toujours, abondamment illustré (116 illustrations), est sorti, comme prévu, à la mi-mars 2008, à la veille de notre A.G. angevine. Il a été tiré à 500 exemplaires, comme ce fut le plus souvent le cas. Il s'est en effet avéré que le tirage exceptionnel de 600 exemplaires en 2007 était excessif, en l'absence de l'année Mirbeau dont nous avons rêvé à l'échelle européenne, de sorte qu'il nous en reste beaucoup.

On y compte onze nouvelles signatures, dont une grecque, une québécoise et une brésilienne. La bibliographie est de nouveau fort abondante, et la diversité des « Notes de lectures » et « Nouvelles diverses » témoigne de notre volonté d'ouverture à tous les domaines de la vie littéraire, artistique et politique. Les échos de nos lecteurs ont été favorables, mais les comptes rendus sont restés des plus rares. Et, histoire de ne pas changer, *Le Monde des livres* a continué d'ignorer superbement notre existence...

### **Octave Mirbeau sur Internet**

Les choses ont beaucoup évolué au cours de cette dernière année. Tout d'abord, en mars 2008, a été ouvert, sur Scribd (<http://www.scribd.com/groups/view/5552-mirbeau>), un nouveau site Mirbeau, qui complète avantageusement celui de Wikisource ([http://fr.wikisource.org/wiki/Octave\\_Mirbeau](http://fr.wikisource.org/wiki/Octave_Mirbeau)). On trouve notamment, dans ce groupe Mirbeau, quelque 800 articles de lui, pour une bonne partie inédits en volume, qui ont été numérisés, les uns en mode image, pour le plus grand nombre, les autres en mode texte. On y trouve également un certain nombre de textes en dix-sept langues (dont le yiddish, le grec, le suédois, l'arabe et l'hébreu), les dix romans édités par les Éditions du Boucher, *Mémoire pour un avocat*, les *Lettres de ma chaumière*, mes quelques livres électroniques, très abondamment visités, et une cinquantaine d'autres articles critiques. Les 903 documents mis en ligne au cours des douze derniers mois ont reçu environ 103 000 visites, qui se poursuivent à un rythme de croisière de l'ordre de 400 à 500 par jour ! Il s'avère que les documents sont très rapidement indexés par Google et que, à l'intérieur du groupe Mirbeau, un moteur de recherche permet de trouver n'importe quel mot du titre des documents, voire du texte

même, pour ceux qui sont en mode texte, ce qui est extrêmement pratique. De la sorte, un très grand nombre de textes rares de Mirbeau sont mis à la portée des chercheurs, par exemple la première mouture du *Journal d'une femme de chambre*. Le résultat de ces innombrables mises en ligne, c'est qu'aujourd'hui, grâce à tous les sites consacrés à Mirbeau, on peut lire chez soi, et sans bourse délier, la quasi-totalité de son œuvre littéraire, une grande partie de ses articles, et des centaines d'études qui portent sur lui, en une quinzaine de langues.

Par ailleurs, la Société Octave Mirbeau possède désormais un deuxième site : <http://www.mirbeau.org/>. Hébergé par Amen, il a été créé en novembre 2008 par Michel Ardouin. Dans un premier temps, ses ambitions sont modestes : pour l'heure, ce n'est guère qu'un portail, encore peu connu et trop peu visité, qui sert essentiellement à aiguiller les internautes vers d'autres sites et d'autres pages qui existent déjà, et ce en dix langues. Il serait évidemment souhaitable qu'il puisse par la suite se développer, avoir un contenu propre et présenter des spécificités, par exemple comporter un *Dictionnaire Mirbeau* comme il existe un *Dictionnaire Zola* et un *Dictionnaire Rimbaud*.

Enfin Wikipédia continue de se mirbelliser rapidement. On y trouve désormais des notices sur Mirbeau en 75 langues, ses œuvres ont droit à 112 articles en 22 langues, et, dans quatre langues majeures, il y a même une catégorie « Mirbeau », où sont regroupés, en tout, 67 articles. Il est désormais l'un des écrivains les mieux lotis. Chaque jour, les notices sur Mirbeau et ses œuvres, dans les quinze langues principales, sont consultées maintenant par quelque 800 internautes du monde entier. Le nom de Mirbeau est également de plus en plus souvent cité dans d'autres articles, contribuant du même coup à sa reconnaissance. Ajoutons encore qu'à Wikipédia sont associés Wikisource – qui comporte des œuvres et articles de Mirbeau en français, en italien et en espagnol, mais aussi en anglais et en finnois – et Wikiquote, répertoire de citations en plusieurs langues, où la page française est particulièrement développée.

Un problème récent vient toutefois susciter des inquiétudes : Lycos, qui héberge notre premier site, ferme boutique, et il va falloir en déménager le contenu chez un nouvel hébergeur, OVH.

### **Le Fonds Mirbeau**

Il ne s'est que très modestement enrichi au cours de l'année 2008, et les nombreux articles accumulés depuis quatre ou cinq ans n'ont pas encore été catalogués ni mis en place. Il est cependant plausible qu'un stagiaire, étudiant en documentation, puisse être prochainement chargé de mettre à jour le Fonds et son catalogue, qui laisse grandement à désirer depuis que les textes de Mirbeau, qui avaient été numérisés par nos soins il y a dix ans, ne sont plus accessibles sur le site de la Bibliothèque Universitaire d'Angers.

### **La Correspondance générale de Mirbeau**

Le tome III de la *Correspondance générale*, qui couvre les années 1895-1902 et comporte 780 lettres, n'a pas pu paraître en 2008, comme prévu, alors que l'Age d'Homme a reçu les fichiers en novembre 2007. Maintenant c'est un problème financier qui a retardé la publication, car, semble-t-il, l'Age d'Homme perd de l'argent avec des volumes très beaux, mais aussi très chers et donc difficiles à écouler.

À défaut de la parution prévue, il se trouve que la connaissance de la correspondance mirbellienne a connu, en 2008, une avancée importante grâce à Jean-Étienne Huret, petit-fils de Jules Huret, qui a mis à ma disposition une véritable manne : plus d'une centaine de lettres nouvelles, à Jules Huret et à Paul Hervieu notamment, ce qui m'a permis de publier la *Correspondance* croisée entre Mirbeau et Huret (parution en avril).

### **L'actualité mirbellienne**

L'année 2008 a été de nouveau très riche en publications et activités mirbelliennes en tous genres, puisque, outre les *Cahiers Mirbeau*, ont vu le jour : le nouvel opus de Samuel Lair, *Mirbeau l'iconoclaste* ; deux nouveaux volumes de Claude Herzfeld, *Octave Mirbeau – "Le Calvaire" – Étude du roman* et *Octave Mirbeau – Aspects de la vie et de l'œuvre* ; le livre-audio du *Le Journal d'une femme de chambre* lu par Karin Viard ; de nouvelles éditions du *Calvaire* en anglais, du *Journal d'une femme de chambre* en russe, et du *Jardin des supplices* en roumain, en italien et en russe ; la mise en ligne de nombreux textes de Mirbeau lus par des acteurs, notamment une version intégrale du *Journal d'une femme de chambre* ; et de nombreux spectacles théâtraux à partir de textes de Mirbeau.

Par ailleurs a été déposée, auprès du service philatélique de La Poste, une nouvelle demande d'un timbre à l'effigie de Mirbeau.

Notre bilan est une nouvelle fois très positif. Reste que la baisse du nombre d'adhérents est préoccupante et que les sites Internet sont constamment dépendants de leurs hébergeurs et sous la menace d'une fermeture.

Pierre MICHEL, président de la Société Octave Mirbeau