

Société Octave Mirbeau

BILAN FINANCIER DE L'ANNÉE 2008

Dépenses :

Impression des <i>Cahiers</i> n°15 :	7 732,70 €
Frais postaux :	2 545,21 €
Papeterie :	365,00 €
Location auditorium pour A.G.	50,00 €
Assemblée générale (buffet) :	720,00 €
Théâtre A.G.	915,99 €
Affichage pour théâtre :	47,84 €
Enrichissement du fonds Mirbeau :	256,00 €
Frais financiers, assurance :	128,00 €
Total des dépenses :	12 760,74 €

Recettes [solde au 31/12/2007: 7 708,77 €]

Fonds propres

Cotisations :	5 950,00 €
Abonnements <i>Cahiers</i> , vente au numéro	1 250,18 €
Vente publications (<i>Correspondance</i> 1 & 2, <i>Combats littéraires</i> , Octavie, etc.) :	3 089,09 €
Recette théâtre AG :	394,50 €
Intérêts financiers	49,88 €
Total des ressources propres:	10 233,65 €

Subventions

Centre National du Livre	: 1 550,00 €
Académie des Sciences	: 1 000,00 €
Ville d'Angers	: 1 000,00 €
Ville de Carrières-sous-Poissy	200,00 €
Ville de Trévières	200,00 €
Ville des Damps	100,00 €
Ville de Triel-sur-Seine	80,00 €
Total des subventions :	4 130,00 €

RAPPORT D'ORIENTATION POUR 2009

- Le n° 16 de nos *Cahiers* paraît à l'heure dite: 376 pages, 110 illustrations, de nouveaux collaborateurs, de très nombreux comptes rendus, et beaucoup de documents rares et inattendus.

- Prospective : publication du tome ID de la *Correspondance générale* (1895-1902), tant attendu, et de la *Correspondance* Octave Mirbeau - Jules Huret, au Lérot, et des Actes du colloque de Strasbourg, aux Presses universitaires de ladite ville.

- Signalons les rééditions des *Contes cruels* en un volume aux Belles Lettres (parution le 17 mars 2009).

- Internet : poursuite de l'enrichissement des divers sites consacrés à Mirbeau et de la mise en ligne de toute son œuvre :

- Mise à jour de la *Bibliographie d'Octave Mirbeau*: 615 pages au lieu de 528 (il y a quatorze mois).

- Nouveau livre électronique : permettant notamment d'accéder

directement à un millier d'articles, consultables en ligne :

<http://www.scribd.com/doc/12846979/Pierre-Michel-Les-Articles-d-Octave-Mirbeau>

.- Au programme, la mise en route d'un *Dictionnaire Mirbeau* (à l'initiative de Yannick Lemarié).

- Le cycle des conférences sur Mirbeau se poursuit, pendant que l'exposition reprend du service.

- De nouveaux spectacles autour de Mirbeau: *Octave Mirbeau, Camille Claudel : une rencontre*, de Christine Farré ; *Au nom de ...*, de Marie Brilliant ; *Requiem pour Oscar Wilde*, de Lou Ferreira.

Claude Herzfeld